

# EKO

Časopis študentov Obchodnej akadémie v Senici  
Zimné číslo 2014



# Obrah:

Monikin vianočný vinš .....	3
Štatistika OA .....	4
Cena opäť na obchodke .....	5
Mojich päť naj .....	8
Tvorba obchodkárov (básne Eriky R.) .....	11
Deň študentov 2014 .....	12
Je to pravda odveká .....	15
Boli sme v divadle – Jana Eyrová .....	16
Boli sme v divadle – očami študentky .....	17
Nádcha alebo čosi horšie? .....	18
Zaujímavosti – tentoraz o ľudskom mozgu .....	19
Čo trápi svet? Ebola! .....	20
Testík: Vieš – odpovieš! .....	21
Horoskopy na rok 2015 .....	22

**Zimné číslo študentského časopisu EKO pripravili:**

**Tatiana Cintulová a Monika Varcholová, obe redaktorky sú z II. B,**

**prispievateľky Erika Rybanská z III. B, Kristína Rozičová z III. CR a Mário Štefka  
zo IV. C.**

**Na tvorbe časopisu sa podieľala PhDr. Iveta Hazuchová, s obrazovou a  
netovou podobou nám pomohla Mgr. Viera Rosová.**

**Všetkým ďakujeme za spoluprácu a tešíme sa na ďalšie príspevky.**



Redakčná rada časopisu EKO želá všetkým pokojné Vianoce  
a šťastný nový rok 2015!

## Monikin vianočný vinš

Vianoce k nám prišli zas,  
na okne už vidno mráz,  
zavinšovať Vám chce EKO,  
nech to dotiahnete ďaleko.  
Prajeme Vám lásky dosť,  
aby ste prežívali radosť,  
zdravie nech pri Vás stojí,  
a mier nás všetkých spojí.  
Prajeme Vám šťastnú rodinu,  
a nádhernú vianočnú hodinu!

Monika Varcholová, II. B

---

### ...poznámka k aktuálnemu číslu časopisu EKO:

Milí obchodkári,

opäť sa môžete začítať do aktuálneho čísla nášho školského časopisu. Z roka na rok je vytvorenie študentského časopisu ťažšie a ťažšie.

Úprimne sa priznám, milí študenti, nerozumiem Vašej ľahostajnosti, Vášmu nezájmu o prácu v EKO. Ved' na stránkach svojho časopisu sa môžete venovať všetkému, čo Vás trápi i teší, rozčuľuje i naplňa radosťou! Skrátka – môžete sa venovať Vášmu študentskému životu. Aká je realita? Ak by nebolo študentiek Tatianky a Moniky (dievčatá, ďakujem – veľmi!) a pár prispievateľov (Erika, Kristínka a Mário) asi by časopis... Vyhasol!

Študentský časopis by totiž nemal pripravovať učiteľ, ale VY!

Študentský časopis by nemal byť výsledkom práce a snahy učiteľa, ale výsledkom VAŠEJ aktivity a tvorivosti! Verím, že budúce číslo bude naozaj VAŠE!

PhDr. Házuchová

# Štatistika

---

## *Naša obchodka v školskom roku 2014/2015*

☺ **pani riaditeľka:** *Ing. Miroslava Príkopová*

☺ **pani zástupkyne:** *Mgr. Zdenka Krajsová*

*RNDr. Jarmila Zajičková*

☺ **počet obchodkárov:** 353

- *chlapci:* 94
- *dievčatá:* 259

☺ **počet profesorov:** 31 interných + 1 externý pedagóg

☺ **počet maturantov:**

- *slovenský jazyk* - 89
- *English* – 76
- *Deutsch* – 13
- *PČOZ a TČOZ* – 89

☺ **noví triedni profesori:**

- I. A **Ing. Sališová**
- I. B **Mgr. Medňanská**
- I. C **PhDr. Otepková**
- I. CR **Mgr. Gáliková**

*V spolupráci s vedením školy spracovala Monika Varcholová, II. B*

# Cena opäť na obchodke!

V októbri 2014 sa uskutočnilo už tradičné hlasovanie o Cenu senickej mládeže, ktorá sa udeľuje pri príležitosti osláv Dňa študentov. OA Senica už mala svoju víťazku – pani profesorka Mgr. Viera Medňanská získala toto sympatické ocenenie v škol. roku 2010/ 2011.

V tomto roku boli na ocenenie nominované: **Mgr. Lucia Jurigová**, obľúbená vyučujúca anglického jazyka z Gymnázia L. Novomeského v Senici, **DiS. art. Antáľková**, známa senická tanečná pedagogička a **PhDr. Anna Držíková z OA Senica**, ktorú poznáte z hodín slovenčiny, ruštiny a etickej výchovy.

**Víťazstvo so 670 hlasmi získala pani profesorka PhDr. Anna Držíková**  
*(EKO len upresňuje: pani profesorka v ankete zvíťazila s prehľadom – mala o dvesto devätnásť hlasov viac ako druhá osobnosť v poradí).*

V nasledujúcich riadkoch by sme čitateľom školského časopisu EKO pani profesorku bližšie predstavili.



**EKO:** Pani profesorka, predovšetkým Vám gratulujeme k úspechu v ankete! Získali ste 670 hlasov, to znamená, že ste obľúbená a senickej verejnosti dobre známa. Prezradte, koľko rokov už učíte na OA Senica?

**Pani profesorka:** Na OA som nastúpila v roku 1979, čiže učím 35. rok.

**EKO:** Dalo by sa zrátať, koľkých maturantov ste dovedli k zelenému maturitnému stolu?

**Pani profesorka:** Zrátať by sa to dalo podľa archívnej pedagogickej dokumentácie, no ja som sa nad počtom mojich maturantov nikdy nezamýšľala, myslím, že za tie roky sú to už stovky.

**EKO:** Už niekoľko rokov pripravujete slávnostné akademie, ktoré sú spolu s imatrikuláciami študentov 1. ročníka tradičnou obchodkárskou oslavou Dňa študentov. Na ktorého účinkujúceho (účinkujúcich) spomínate najradšej?

Pani profesorka: Každá akadémia je osobitá, originálna, účinkujúci sú veľmi talentovaní, vystriedalo sa na pódiu za tie dlhé roky mnoho tanečníkov, spevákov, moderátorov, hudobníkov. Vážim si každého, kto má talent a hlavne je ochotný vystúpiť pred publikom. Tréma býva častá, no vždy sme za oponou vytvorili super atmosféru a povzbudzovali sa navzájom. Menovať konkrétne účinkujúcich nebudem, na všetkých mám milé spomienky.

**EKO:** Čo pokladáte na učiteľovaní za najkrajšie a čo za najťažšie?

Pani profesorka: Najkrajšie – môcť odovzdávať mladým ľuďom vedomosti v danom predmete, ktoré som získala nielen štúdiom, ale i dlhoročnou praxou, odovzdávať bohaté životné skúsenosti i múdrosti, a tak zanechávať v študentoch pečať svojho vlastného ja.

Najťažšie je pre mňa lúčenie s maturantmi, osobitne s tými, ktorým som bola triednou učiteľkou. Často nám oči zalejú slzy, za ktoré sa netreba hanbiť, je to znak toho, že sme sa chápali nielen v tom pedagogickom zmysle slova, v rovine, učiteľ – žiak, ale boli sme si blízki aj ľudsky, srdcom.

**EKO:** Vráťme sa k Vášmu víťazstvu v ankete Cena senickej mládeže. Čo pre Vás získané ocenenie znamená?

Pani profesorka: **Vysoko si vážim nomináciu na Cenu senickej mládeže a víťazstvo v ankete je pre mňa veľkým ocenením mojej doterajšej pedagogickej i ľudskej činnosti zo strany súčasných i bývalých študentov.**

**Ďakujem vám všetkým za „lajky“, za povzbudivé komentáre na facebooku i za podporu pri bežných každodenných stretnutiach na chodbe alebo v triedach.**

**Ďakujem aj svojim kolegyniam a kolegom, ktorí mi tiež odovzdali hlas a priali víťazstvo.**

**EKO:** Slovo na záver: čo by ste chceli odkázať dnešným mladým ľuďom?

Pani profesorka: **Snažte sa byť vzdelanými, svedomite pristupujte k plneniu povinností, naberajte múdrosť a skúsenosť, ktorú vám odovzdávajú vaši učitelia i rodičia.**

**Tešte sa aj z drobných každodenných maličkostí, ktoré vám život prináša. Nezapúdajte na úsmev, slušnosť, empatiu a úctu k druhým. Vážte si svoje zdravie a chráňte si ho.**

**...a ešte trochu vážne-nevážne:**

- ***Vaše astrologické znamenie: panna***
- ***Vaša obľúbená farba: červená, čierna, hnedá***
- ***Vaša obľúbená kniha alebo spisovateľ: Milan Rúfus a jeho básne***
- ***Vaše záujmy: inline korčuľovanie, bicyklovanie, čítanie kníh a módnych časopisov, mám rada relaxačné pobyty v kúpeľoch, v horách a pri mori.***

***Vaše životné motto:***

***Pri nástupe do práce pred 35 rokmi som si vystrihla výrok J. A. Komenského, ktorý si s každým novým školským rokom prepisujem do učiteľského zápisníka: „Výchova nepotrebuje tvrdú ruku, ale vysokú kultúru srdca.“ Tým sa riadim v mojej pedagogickej práci. A v živote? Stotožňujem sa s výrokom malého princa z rovnomennej Exupéryho knižôčky: „Dobre vidíme iba srdcom, to podstatné je očami neviditeľné“.***



**Ďakujeme za poskytnutý rozhovor a želáme veľa osobných a pracovných úspechov!**

*Ha*



# Mojich päť NAJ

Kniha... V posledných rokoch sa ocitla v „kríze“. Je to škoda, pretože práve vďaka knihe, vďaka literatúre môžeme prežiť to, čo nám iné druhy umenia neposkytnú.

Pri čítaní prichádza na rad naša fantázia (*uvažujeme, ako asi vyzerá hlavný hrdina, aké je prostredie, v ktorom sa odohráva príbeh...*), náš intelekt (*...keď sa snažíme pochopiť súvislosti a vzťahy*) či naša pamäť (*pomaličky, potichučky si rozširujeme slovnú zásobu a vylepšujeme pravopis*).

Pre mnohých študentov sú hodiny literatúry jediným miestom (!!!), kde sa stretajú s literatúrou, a to je ŠKODA. OBROVSKÁ ŠKODA! Pritom existuje veľké množstvo skvelých literárnych diel, ktoré vami, milí obchodkári, možno zostanú nespoznané. Skúsme to zmeniť!

---

Poprosili sme pani profesorky – slovenčínárky, aby nám predstavili päťku svojich NAJ literárnych diel. Veríme, že ich súkromné knižné hitparády budú motivovať aj vás a prečítate si niektoré z diel.

**Pani profesorky, prezradte teda svojich päť NAJ kníh!** (Pani profesorky – slovenčínárky sme zoradili podľa abecedného poradia.)

---

## **Pani profesorka Mgr. Alena Bocmanová**

Pani profesorka sa z dôvodu veľkej pracovnej vyťaženia ospravedlnila, ale máme jej prísľub - odpovie nám v nasledujúcom čísle EKO. Vopred ďakujeme!

---

## **Pani profesorka PhDr. Anna Držíková**

Môj knižný rebríček je zostavený z kníh, ktoré som prečítala v poslednom období. Každý rok si z prečítaných kníh vyberám tie naj... Okrem odborných kníh a kníh súvisiacich s našou i svetovou literatúrou sa zameriavam aj na tituly oddychové, zábavné, ktoré sú ľahkým čítaním najmä pred spánkom.

1. Imrich Vaško: Milan Rúfus. Autor - rodinný priateľ Rúfusovcov, vysokoškolský pedagóg a literát I. Vaško v knihe s veľkou empatiou a zaujímavou hovorí o živote a diele môjho obľúbeného básnika M. Rúfusa



2. Dušan Krivský: Blb nového typu. Autor popisuje svoje obavy z nadvlády elektrotechniky a z ľudskej lenivosti i pohodlnosti. Písaná je po skalicky, veľmi úsmevné, zábavné čítanie. Knižka získala 1. miesto v súťaži Kniha Záhoria 2013

3. Curtis Sittenfeld: American wife. Kniha je inšpirovaná príbehom prvej dámy USA. Je darčekom od mojich kolegýň – slovenčinárov.

4. Dana Čermáková: Fenomén Jarmila. Kniha rozpráva o živote atlétky, mojej priateľky, Jarmily Kratochvílovej.

5. Emma Tekelyová: Vek je len číslo. S približujúcim sa jubileom som siahla po knihe, ktorá radí, ako nestarnúť a užívať si každý životný okamih.

---

### **Pani profesorka Mgr. Zdenka Krajsová**

Už od detstva ma sprevádzajú knihy, a preto povedať dnes, že toto je mojich 5 najobľúbenejších kníh, mi akosi nejde. Osobne som nikdy nemala len tých 5, bolo ich vždy oveľa viac. Zvykla som si čítať súbežne 3 – 4 knihy. Zväčša sú rôzneho zamerania, rôznych žánrov. A stále prichádzali noví autori, nové témy a mení sa aj môj čitateľský vkus.

Svojho času u mňa rezonoval napr. Forrest Gump, Sofiina voľba, ale i knihy Smäd po živote, Agónia a extáza, Ako divé husi, Egypťan Sinuhe, ba i detektívky Agathy Christie, Dicka Francisa, či knihy Noaha Gordona, alebo...

Ale aby som sa aspoň trochu dostala k odporúčaniam, tak:

- veľmi sa mi páči poviedková tvorba slovenskej autorky Veroniky Šikulovej. Z jej poviedok, hoci autorka je generačne mladšia, cítim čaro z prežívania jednoduchých a každodenných vecí, čaro spomienok;
- v mladosti som bola čitateľkou viac „intelektuálnou“, dnes si rada prečítam najmä bestsellery, od literatúry očakávam aj relax, napätie a zábavu. Samozrejme som čítala knihy Dana Browna, ale môžem povedať, že k jeho Da Vinciho kódu som sa dostala ešte predtým, ako sa stal čitateľským hitom. Pre mňa je však zaujímavé porovnávať Browna so slovenským autorom Jozefom Banášom, jeho knihami Kód 9 alebo Kód 1;
- za krásnu a zaujímavú knihu považujem Tieň vetra od Španiela Carlosa Ruiza Zafóna, v nej sa mi spája tajomnosť, napätie, pohľad do nie dávnej minulosti Španielska;
- usmievam sa pri knihách Ivanky Devátej, napr. Co číha za humny, lebo tu dominuje zveličenie, nadsadenie, humor a optimistický vzťah k životu;
- temno, zaostrenie na zlo, pohľad na človeka z tej nie jeho krásnej stránky prinášajú knihy Stiega Larssona, napr. Muži, čo nenávidia ženy. Nie je to klasická kriminálka, ale napätie a snaha odhaliť zločin je tu;

- útla knižka Khalila Gibrana Prorok ma oslovila iným pohľadom na život a hľadáním pravdy, múdrosti o veciach, ktoré patria k životu každého;
- lekárska téma v historickom šate ma chytila v zaujímavom podanom príbehu o lekárovi, mysliteľovi a filozofovi Abú Alí ibn Sínovi od Sinoué Gilberta v knihe Avicenna alebo Cesta do Isfahánu;
- a z času na čas sa človek vráti aj k poézii, zo slovenských básnikov mojou jednotkou zostáva Miroslav Válek a jeho Dotyky;
- odpočiniem si pri knihách Sophie Kinsellovej, ktorá zábavnou formou približuje svet, myslenie a príhody shopaholičky, napr. v knihe Závislá od nákupov. Mnohí sa tam nájdeme, veď výrok: No nekúp to, keď..., si upravujeme podľa svojej potreby;
- a ďalšie a ďalšie knihy.

K tomu priradím odbornú literatúru, povinné čítanie, knihy, ku ktorým sa dostanem náhodne, ale i po odporúčaní svojich priateľov. A potom - čo je teda mojich päť najobľúbenejších?

---

### **Pani profesorka PhDr. Eva Otepková**

Posledné 2 - 3 roky ma oslovili tzv. škandinávské detektívky. Začalo to tým, že moja dcéra sa spolupodieľala na preklade knihy J. Theorina: Mlhy Ölandu ( čes. preklad). Ide o najlepší švédsky kriminálny román roku 2008. Samozrejme som siahla po tejto knihe a potom aj po ďalších jeho detektívkach (Smršť, Zkamenělá krev). Ale sú tu aj ďalší dobrí švédski autori, patriaci do tohto žánru, ktorí sa veľmi dobre čítajú, napr. M. Kallentoff (Zimní oběť), H. Mankell (Vrahovia bez tváre) alebo I. Hedströmová (Noc ve Villette). Z nórskeho autorov je to Jo Nesbø (Sněhulák, Nemesis, Pancierové srdce). Sériu detektívnych románov uzatvorím vynikajúcou trilógiou S. Larsona Millennium (určite ju niektorí študenti majú prečítanú). Prednosťou týchto kníh je, že témy sú zo súčasného života a postavy ako komisár Wallander alebo inšpektor Harry Holle sú realistické postavy, ktoré kopírujú prácu nejedného kriminalistu.

Ako ste si všimli, takmer všetky tituly uvádzam v češtine. Aj som ich v češtine čítala, lebo tak sa ku mne dostali. Problém s tým nemám, lebo štýl autorov a tiež preklady kníh sú také živé, že si neuvedomujem „inakosť“ jazykov. Ale jazyk napokon nie je taký podstatný. Napokon ako nemčinárka by som si určite vážila študenta, ktorý by si prečítal knihu v nemčine. A ako slovenčinárku by ma zase tešilo, keby bolo viac a viac študentov, ktorí by siahli po dobrej knihe a trávili v tejto hektickej dobe viac času sami so svojou knihou.

---

Ďakujeme za odpovede a veríme, že obchodkári sa ku knihám vrátia aj vďaka „tipom“ svojich vyučujúcich.

*Ha*

# Tvorba obchodkárov

## Výplod fantázie

Milujem ranný vánok,  
ktorý sa mi hrá s vlasmi,  
lesk rannej rosy,  
ktorý sa vznáša nad mojimi riasami.

Ženská krása sa posudzuje už od pohľadu,  
to je podobne, ako keď muž vytiera podlahu.  
Tak čudné a neslýchné  
a nereálne.

Nemôžeme sa posudzovať podľa farby, vzhľadu  
a konta peňazí,  
to najlepšie sa skrýva pred objavením v duši,  
vo vnútri...



## Zbohom

Lásky sa vzdať nemôžem,  
ale keď som nedala svoje srdce tebe.

Snáď inému pomôžem,  
teraz si všímam samu seba.

Prešlo veľa času od tej chvíle,  
nedalo sa to nepostrehnúť.

Zdá sa, že sme si vzdialení na míle,  
chcem sa od týchto myšlienok pohnúť.

Nemilovať ťa, to je káva silná  
znamená to bodnúť sa nožom.  
Nebudem neverná,

to radšej budem žiť v raji božom.  
Tak svojej láske dávam  
POSLEDNÉ ZBOHOM...



*Erika Rybanská, 3. B*

# Deň študentov pohľadom diváka

Jeden z najvýznamnejších dní pre študentov je určite Deň študentstva. Deň, ktorý je spomienkou na statočný čin študentov, ktorí sa nebáli vyjsť do ulíc a protestovať za zlepšenie sveta. Na našej obchodke si tento výnimočný deň každoročne pripomíname tradičnou slávnostnou akadémiou a neodmysliteľnými imatrikuláciami. Ako tento výnimočný deň „vyzeral“ pohľadom diváka? V nasledujúcich riadkoch vám ho zhodnotím!

## \* 5 NAJ zo slávnostnej akadémie \*

- 1) **Najvýznamnejší moment** - ocenenie štvrtákov! Určite je pre každého štvrtáka jedným z najvýznamnejších momentom počas štúdia na OĽ prevzatie ocenenia z rúk pani riaditeľky.
- 2) **Najlepšie vystúpenie** – podľa mňa sa nedá určiť, pretože každý divák si našiel to svoje, keďže akadémia skutočne hýrila farbami! Všetci vystupujúci predviedli to najlepšie, čo mohli! Dávam palce horú!
- 3) **Najlepší moderátori** – samozrejme, čo by bola táto tradičná akadémia, bez moderátorov! Dvojica, ktorá nás tento rok spracovávala, bola skvelá a skutočne som im nezávidela moment, keď sa museli postaviť pred všetkých obchodkárov a moderovať! Oni to však zvládli a aj preto, milá Silvia Budková a Dalibor Rampáček, klobúk dole!
- 4) **Najlepší dojem** – mám určite z toho, že sa VŠETCI (žiaci i profesori) skvele bavili! ☺
- 5) **Najväčšie poďakovanie** – patrí pani prof. PhDr. Anne Držíkovéj, ktorá celú slávnostnú akadémiu pripravila. Vďaka nej dopadla na výbornú! Chceme poďakovať za skvelý zážitok aj pani prof. Mgr. Veronike Vávrovej a študentom z III. C a III. CR, ktorí pripravili zábavné imatrikulácie!

## \* 5 naj z imatrikulácie \*

- 1) **Najsladší pocit** – každý z vyššieho ročníka si určite „vychutnal“, keď prváci ráno „kričali“ od strachu a museli ísť celým mestom pomaľovaní, s „ozdobou“ na hlavu a plachovkou na nohu! Koniec koncov, veď každý jeden z nás si tým prešiel!
- 2) **Prvé predstavenie** – tohtoročné imatrikulácie mali podtitul X Faktor! O zábavu bolo postarané! Vtipná porota, moderátori, ale najmä nenávidené reklamy sa stali jedným z dôvodov, prečo sa všetci veľmi nasmiali!
- 3) **Najväčšia zábava** – každé jedno predstavenie skvele pobavilo a diváci sa veľmi a schuti zasmiali (tradične na všetkom nepodarzenom sme sa nasmiali najviac).
- 4) **Najlepšia trieda** – všetci boli síce skvelí, ale porota z X Faktoru sa zhodla, že najlepšou triedou sa stala I. ČR! Gratulujem však všetkým, ktorí nabrali odvalu a vôbec vyšli na pódium.
- 5) **Najväčší zážitok** – prváci, verte mi, že práve imatrikulácie budú dňom, na ktorý budete ešte veľa veľa dlho a s úsmevom spomínať! Veď práve o nich je sladký prvý ročník. ☺



EKO vyspovedalo prvacke triedy deň pred imatrikuláciami a tu sú ich odpovede! ☺

**?** **EKO:** Máte trému pred „imatrikulačkami“?

I.Ā: Áno, mali sme veľkú trému, ale nakoniec to dobre dopadlo. Strápnili sme sa najviac zo všetkých.

I.Ĭ: Áno.

I.C: Úrčitá tréma je, ale sme si istí, že to zvládneme.

**?** **EKO:** Ako ste sa pripravovali?

I.Ā: 3 týždne sme nacvičovali tance a scénu 1 deň.

I.Ĭ: Na hodinách TŠV sme nacvičovali scény.

I.C: Pripravovali sme sa svedomito a pracovito. Síce náviky boli náročné, pretože niektorí nehecheli spolupracovať, no napokon sme program nacvičili všetci spolu.

I.Ā: Pripravovali sme sa cez hodiny TŠV a niekedy aj po škole.

**?** **EKO:** Ako sa vám páčia pridelené témy? Ste spokojní?

I.Ā: (*Harry Potter, Beyoncé*) Podľa nás, vytiahli sme si najhoršiu tému, takže nie sme spokojní.

I.Ĭ: (*Pokémon, Rock*) Dostali sme veľmi zlú tému, na ktorú sa nevieme dostatočne pripraviť.

I. C: (*Sněžulienka a 7 trpaslíkov*) Najprv sa nám téma nepáčila, ale potom keď sme to začali nacvičovať, sme zmenili názor. Takže áno, sme spokojní.

I.Ā: (*Adams Family, Pomáda*) Veľmi.



Monika Varcholová, II. B

# Je to pravda odveká, šaty robia človeka...

Šaty vraj robia človeka... Podľa oblečenia ľahko rozpoznáme, či ide o bohatého alebo chudobného, významného alebo všedného človeka.

Prečo by však šaty „mali robiť“ človeka? Naozaj záleží len na tom, ako vyzeráme? Áno, je dôležité zanechať dobrý dojem (a ten prvý je skutočne dôležitý), veď aj v obchode nakupujeme tovar preto, že dobre vyzerá. Často sa nám potom stane, že za krásnym obalom sa skrýva priemerný až podpriemerný, skrátka nekvalitný obsah. A takto je to aj s ľuďmi.

Nechcem tvrdiť, že máme byť oblečení v teplákoch a roztrhaných tričkách. Ide mi o to, aby sme sa vystríhali predčasných hodnotení ľudí okolo nás. Posúdiť, či dokonca odsúdiť človeka len pre oblečenie, ktoré je na míle vzdialené módnym trendom, je veľmi jednoduché. Čo ak ten človek vo vypranom staromódnom tričku sa práve vracia domov z desaťhodinovej pracovnej „šichty“, aby uživil rodinu a je mu srdečne jedno, čo má na sebe oblečené. Prečo? Možno je len unavený, možno ho „vyobliekať sa“ prosto nebaví a možno si vo svojom vnútri uvedomil, že ťažko zarobené peniaze radšej „investuje“ do svojej rodiny, do svojich detí... Ale nad tým sa nám nechce rozmyšľať, vidíme nemožne oblečeného človeka a s hodnotením sme raz-dva hotoví.

„Nemám rád módu, je bezcitná,“ povedal Paul Simon. Ja iba dodávam, že móda je spoločenský fenomén a, bohužiaľ, kto sa jej nepodriadi, začne vytrčať z davu a je pokladaný za čudáka. Hoci... Nemala by móda byť skôr prostriedkom vlastného sebaujedenia?

Keď som bol dieťa, jeden z kamarátov dostal pod stromček veľa značkového oblečenia a vždy, keď prišiel k nám na dvor, posmieval sa. Aj keď sme ho vždy zbili, cítili sme sa menejcenní. To všetko len preto, že on mal na sebe jeden deň tričko ADIDAS a na druhý deň NIKE.

Šaty... Podľa mňa nerobia človeka človekom. Šaty sú len obrovskou fabrikou na predsudky. Predsudky, ktoré šírimo a zakoreňujú sa vo mne, v tebe, v spoločnosti... Človek, to nie je len kus textilu. Ak by takto obmedzene niekto zmýšľal, tak mu uniká to najdôležitejšie. Naše vnútro. Naše city, myslenie, túžby, radosti, sklamanie... To, kým človek naozaj je, nikdy žiadne šaty nezmenia a ani len nezakryjú. Ak áno, tak len na krátku chvíľu, naša pravá tvár, naše pravé Ja bude vždy odhalené. A verte, vtedy nepomôžu ani luxusné šaty a nastajlovaný vzhľad.

Čo dodať na záver? Hm, šaty a móda sú dôležité pre každého mladého človeka, dodajú nám sebavedomie, ale vedľa ho aj zadupať do zeme, umožnia nám byť kreatívni a niekedy sa jej slepo a hlúpo podriadime. Ale vždy by mala platiť myšlienka – forma nesmie zvíťaziť nad obsahom.

*Mário Štefka, IV. C*

# Boli sme v divadle...

## Jana Eyrová

Dramatizácia slávneho anglického románu *Jana Eyrová* mala v bratislavskom SND premiéru 6. februára 2014. Od tejto chvíle bolo jasné, že SND má nový „trhák“, t. j. predstavenie, na ktoré si vstupenky musíte vybojovať a hľadisko bude vždy plné.

III. CR sa 18. septembra 2014 podarilo *Janu Eyrovú* vidieť. Úspešné, ale nie prvoplánové predstavenie nás prekvapilo, niektorých očarilo, niektorých zaskočilo, daktorých donútilo uvažovať a hľadať súvislosti. Všetkých však zasiahlo! Čím?

*Scéna* bola tvorená premysleným „kopcom“, ktorý sa bez problémov menil na sirotinec, snobský salón, park... Posuvná časť scény (napr. na javisko „priviezla“ zbor spievajúcich sirôt...) pôsobila originálne a najmä bola zmysluplne využitá. Klasifikujeme: výborný.

*Kostýmy* – bolo fajn, že rešpektovali dobu, v ktorej sa príbeh odohrával, t. j. viktoriánske obdobie (19. stor.). Pozor, v predstavení sa uplatnil aj kostým koňa a psa pána Rochestra a Zuzana Fialová si „strihla“ aj postavu mačky – stačila jej šialená parochňa a zmaľovaná tvár. Klasifikujeme: výborný

*Hudba*. Ponurá. Expresívna. Niekedy až príliš expresívna. Ale príbeh veľkej lásky si asi žiada výraznú hudbu. Priznám sa vám, že téma Jany E. je pre mňa taká silná, že som očakávala inú hudbu, silnejšiu (pozor, nie množstvom decibelov!), ktorá bude kopírovať Janin život. Hudbu raz detsky jemnú, inokedy vášnivú, o scénu ďalej plnú sklamaní a potom zase nádeje... Slovom, hudba ma... nudila. Klasifikujeme: dobrý

*Herci* v SND sú elita, bez debaty. V poslednom období ma príjemne prekvapuje Petra Vajdová (Jana Eyrová) – mám pocit, že úspešne konkuruje výbornej Tatiane Pauhofovej.

Zuzana Fialová (hrala Charlotte Bronteovú – autorku románu) bola tiež dobrá, ale zdala sa mi taká... Všetdná. Nič nové a iné vo svojom herectve nepredviedla – ale to neznamená, že hrala zle: hrala štandardne dobre.

Robo Roth – jeden z najlepších slovenských hercov – bol predstaviteľom pána Rochestra. Podľa môjho názoru sa typovo na túto úlohu vôbec nehodil a zrejme to aj cítil. A preto „prehrával“. Pôsobil až nepatrične „rockersky“, mnohé repliky ironizoval a mnohé odmrmlal. Pokus urobiť subtílnyho Rotha monumentálnym



a temným Rochestrom, ktorý je zmietaný vášňou a túžbou naplniť svoj život „manželsky nemanželskou“ láskou a porozumením, veľmi nevyšiel. Hm, škoda, lebo Roth dokáže byť aj temný, aj monumentálny. (Pozn. R. Rotha mám skrátka veľmi rada a robí mi problém ho kritizovať.) Klasifikujeme: herečky výborný, muži chválitebný

Celkové hodnotenie: skvelé

Odporúčanie: Musíte vidieť!

*Ha*

## Boli sme v divadle...

# Jana Eyrová pohľadom študentky

18. septembra 2014 navštívila naša trieda III.CR v sprievode našej triednej profesorky PhDr. Londákovej Slovenské národné divadlo v Bratislave.

Boli sme na predstavení *Jane Eyrová* podľa námetu anglickej spisovateľky Charlotte Bronteovej.

Hlavnú postavu *Jane Eyrová* naštudovala Petra Vajdová, ktorá podala, podľa mňa, famózný výkon!

Aby som vás, čitateľov EKO, „priviedla“ k deju predstavenia, mali sme príležitosť na vlastné oči vidieť príbeh osudovej lásky, spoznať tajomstvá hlavných hrdinov a aj vtedajší skostnatený (viktoriánsky) pohľad na svet.

Jane sa zamiluje do pána Edwarda Rochestera (v predstavení Róbert Roth), ktorý si neskôr tiež uvedomí, že ju fatálne miluje. Vzťah sa vyvíja, príde až do 'oltárneho štádia', keď sa zrazu Jane dozvie prekvapujúcu informáciu – on je ženatý! Všetky sny zrazu padli, všetko krásne zrazu zmizlo...

Osobne sa mi veľmi páčili kostýmy, herecké výkony boli super, kulisy a aj detský zbor, ktorý sme počas predstavenia videli a hlavne aj počuli. Dej bol náročnejší na pochopenie, zažili sme prelínanie postáv (napr. A. Bárta hral koňa, neskôr mladého aristokrata a pod.), rôzne šokujúce scény (napr. prvé stretnutie Jane s pánom Rochestrom), ktoré boli náročné na pochopenie... ale pri viac ako trojhodinovom predstavení sme sa ani pri ďalšom novom prevapení veľmi nečudovali 😊

Na záver by som vám chcela toto divadelné predstavenie odporučiť. Je to niečo nové, pre nás nepoznané.

*Kristína Rozičová, III.CR*

# Nádcha alebo čosi horšie?

Nádcha, škriabanie v hrdle a mierne zvýšená teplota. Tváriš sa akože nič a potom to príde! Škriabanie v hrdle sa mení na bolesť, teplota stúpa, potíš sa alebo ťa schvátí zimnica. Čo teraz?

**Zväčša platí, ak príznaky prechladnutia neprechádzajú do siedmich dní, je potrebné navštíviť lekára!** Základom je pokoj na lôžku a dostatok tekutín – to kvôli výraznému poteniu. Antibiotiká ti lekár predpíše len vtedy, keď ťa „lapi“ bakteriálna infekcia, pri chrípke by nemali zmysel (to by musel predpísať antivirotiká). Tak toto radšej nie! Preto sa radšej zamerajme na prevenciu!

**Najlepšou prevenciou je:**

- dôkladné umývanie rúk
- správna životospráva a dostatok spánku (obrovský význam z hľadiska imunity)
- dostatok vitamínov (najmä céčko), minerálov (najmä zinok a selén)
- dostatočný pitný režim - čaje, napr. zo šípok, rakytníka, zázvoru alebo z echinacey, výborný je lipový čaj, síce hrozný, ale účinný je cibulový odvar
- pitný režim – denne by sme mali vypiť až dva litre teplých tekutín, pacienta (alebo skoropacienta) zohrejú, ale množstvo tekutiny zabezpečí rýchly „odchod“ choroboplodných zárodkov (potenie, moč)
- nezabudnite na med! Sú v ňom totiž vitamíny skupiny B, spomínaný vitamín C a tiež vitamíny K a E
- ideálne je chorobu zachytiť v začiatku - vtedy pomáha horúci zázvorový čaj, posteľ, oddych a veľa tekutín

**Vedeli ste, že...**

- ...chrípka sa šíri kvapôčkovou infekciou a do organizmu sa najčastejšie dostane nosohltanom a očnými spojivkami, preto si poriadne umývajte ruky a nedotýkajte tváre,
- ...obrovským zdrojom nákazy bývajú držadlá v doprave, tlačidlá bankomatu, toalety a počítačové klávesnice,
- ...vírus chrípky prežije na našich rukách až 5 minút,
- ...na oblečení a papierových vreckovkách vydrží až 12 hodín,
- ...pri kýchnutí sa dostane až do vzdialenosti 1,5 metra,
- ...jeden chorý v lietadle môže nakaziť až 70% pasažierov,
- ...chorí sú najviac nákazliví v prvých troch dňoch trvania nachladnutia.

*Ha*

# Mozog... Taký tajomný!

Čo je to vlastne mozog? Keď sa nad týmto ľudským orgánom zamyslíte, zrazu zistíte – je to veľké a fascinujúce tajomstvo!

Ľudský mozog v číslach:

1. Koľko váži ľudský mozog?

Približne 1400g.

2. Mozog – to všetci vieme – je tvorený neurónmi. Z koľkých neurónov teda mozog pozostáva?

Priemerne z 15 až 30 miliárd neurónov.

3. Ako je to s pravou a ľavou mozgovou hemisférou?

Ľavá hemisféra u väčšiny ľudí lepšie pracuje so slovami, číslami a pravá je „lepšia“ v umení, hudbe, v kreativite.

4. Koľko energie spotrebuje mozog? Približne 25% energie nášho tela.

5. Ako dlho vydrží mozog bez prísunu kyslíka? Asi 4 až 5 minút.

6. Môže mozog „bolieť“? Nie, nemá totiž receptory bolesti.

7. Koľko myšlienok máme za deň? Vraj v priemere okolo 70 000.

Zaujímavosť: Vraj v čase, keď nespíme, mozog vyprodukuje 10 až 23 wattov, čo v podstate stačí na rozsvietenie jednej slabšej žiarovky!



Spracovala Ha

# Ebola

## Čo je to vlastne ebola?

Ebola (prezývaná sa aj *krvavá horúčka*) je ťažkým ochorením, ktoré sa končí smrťou v 60 až 80%. Vírus sa prenáša priamym kontaktom s chorou osobou alebo jej krvou, výlučkami, prípadne infikovanou bielizňou a podobne. Prvé príznaky ochorenia sa objavujú dva až 16 dní po infikovaní sa, keď dochádza k náhlemu vzostupu horúčky s bolesťami hlavy, svalstva, často so zvracaním a hnačkami. Na koži trupu sa objavujú krvavé vyrážky, ale najväčším príznakom je zvýšená krvácanosť, keď pacient krváca z kože, zo slizníc, do zažívacieho traktu a do najrôznejších orgánov, pričom pacient upadá do šoku a zomiera.

## Existuje liek?

Účinný liek proti vírusu tejto choroby neexistuje. Taktiež neexistuje ani očkovacia látka. Najdôležitejším preventívnym opatrením je prísna izolácia pacienta, pričom ošetrojúci personál musí pracovať za veľmi prísnych bezpečnostných opatrení - rukavice, okuliare, masky, použitie jednorazových plášťov.

## Mýty o ebrole...

### 1. Do bohatých krajín sa ebola nerozšíri

Kým sa v Madride nenakazila zdravotná sestra, bohaté krajiny verili, že sa vírus podarí udržať. Riaditeľ amerického Centra pre prevenciu a kontrolu chorôb po prvom potvrdenom prípade eboly v Dallase vyhlásil, že dokážu vírus zastaviť. To je však nereálne. Najväčším nebezpečenstvom v bohatých krajinách je preto prílišné sebavedomie, že ebola je ľahko „zvládnuteľná“. Nie je!

### 2. Na boj s ebolou sme pripravení

Miliardy dolárov boli poskytnuté na výskúmanie vakcín a liekov proti extrémne patogénnym organizmom. Na zozname rizík bola aj ebola. Preto sa predpokladá, že sme na boj s ňou pripravení. No pravda je taká že, nemáme odborníkov, ktorí majú skúsenosti s touto epidémiou.



### 3. Liek je na ceste... (?)

Je niekoľko kandidátov na vakcínu, pričom dva z nich prednedávnom dostali zelenú. To znamená, že sú práve testované na dobrovoľníkoch. Ak sa v nasledujúcich dňoch neprejaví žiadne vedľajšie účinky, príde čas na ďalšie štúdium a využitie

v postihnutých krajinách. Ale ak aj pôjde všetko dobre, vakcína nebude pripravená skôr než na jar 2015.

Spracovala *Tatiana Cintulová*, 11.B

# Vieš - odpovieš!

Viete po slovensky? Všetci asi odpoviete áno a možno aj pridáte známku zo slovenčiny na vysvedčení. Skúste odpovedať na naše otázky a zistíte čo-to o „svojej“ slovenčine...

- 1. Ktorá z výpovedí je správna?**
  - a/ Napadlo ma, že by sme mohli ísť von.
  - b/ Napadlo mi, že by sme mohli ísť von.
  - c/ Nejdem na prechádzku, mám obavy, že by ma niekto napadol v parku.
- 2. Môžeme „zahájiť“ pracovnú poradu/ triednickú hodinu/ obchodné rokovanie...?**
  - a/ Áno. Ide o spisovné slovo. Pôsobí síce trochu česky, ale v podstate ho beriem!
  - b/ Nie. Radšej použijeme slová – otvoriť, začať.
- 3. Ktorá veta je správna?**
  - a/ Na dobré správy sme čakali vyše tri dni.
  - b/ Na dobré správy sme čakali vyše troch dní.
  - c/ Na dobré správy sme čakali viac ako tri dni.
- 4. Ktoré vyjadrenie je správne?**
  - a/ Postavil som sa do radu na vianočného kapra.
  - b/ Postavil som sa do rady na vianočného kapra.
  - c/ Obe sú správne – hlavné, že bude ten kapor!
- 5. Ktorý slovesný tvar je správny?**
  - a/ môžeme, b/ môžeme, c/ obe slová sú pekné, a preto sú správne.
- 6. Ste na nákupe. Ktorá informácia o akciovom tovare je správna?**
  - a/ Keď si kúpite dve maslá, dostanete jedno navyše.
  - b/ Keď si kúpite dve maslá, dostanete jedno navyše.
  - c/ Obe vety sú správne. Akcie sú super!
- 7. Pokoj či klud? Čo vy na to? Ktoré slovo je spisovné?**
  - a/ Chcem mať konečne pokoj!
  - b/ Chcem mať konečne klud!
  - c/ Obe slová sú spisovné.

## Riešenie:

1. B aj C (väzby majú iný význam, napr. napadlo ma zviera, napadla mi myšlienka)
2. B
3. A
4. A (pozor, „rad“ neznamena to isté ako „rada“, rozmýšľaj...)
5. A (jednoznačne!)
6. B
7. A

*Ha*

# Horoskopy na rok 2015

## Horoskopy na rok 2015

**Čo nás čaká v roku 2015 ? Niektorí budú mať šťastie, iní možno smolu. Niekomu sa bude dariť viac, budú šikovnejší, iní možno menej. Ako povedal fyzik Leo Szilárd: „Nemusíš byť šikovnejší než ostatní, len musíš s tým prísť o deň skôr.“ Tak sa pozrime, s čím na nás prišli hviezdy.**

**Barani:** čaká vás šťastný rok a ukážete ostatným, čo sa vo vás skrýva a tým všetkých prekvapíte (EKO: možno prekvapíte aj sami seba)

**Býci:** uvoľnite sa a ukážte, čo je vo vás! Čaká na vás obdobie plné oslobodzujúcich okamihov a splnených snov. (EKO: hlavne sa neutrhnite z reťaze až príliš)

**Blíženci:** zmeny zvládnete ľahko, nedáte sa odradiť neúspechom, máte dostatok pevnej vôle a životného optimizmu (EKO: optimisticky myslíte vždy a všade)

**Raci:** tento rok bude veľký boom, prídu nové šance a možnosti, a keďže ste od prírody cieľavedomí a pracovití, zažijete veľký úspech (EKO: ešteže sa o to postarala príroda)

**Levi:** nenechajte sa pohltiť čiernymi myšlienkami (EKO: nič nie je také horúce, ako sa uvarí, hlavne myslite pozitívne!)

**Panny:** vynechajte riskantné aktivity, tešiť sa môžete na úspech v škole (EKO: ukážte, čo vo vás je a príliš neriskujte)

**Váhy:** zmiznú vaše problémy, budete opäť šťastní a spokojní (EKO: to bude „nudný“ rok!)

**Škorpióny:** zmeňte všetko, čo sa vám nepáči, hviezdy sú na vašej strane. (EKO: na zmenu nie je nikdy neskoro, ale zase nebuďte veľmi fajnví)

**Strelci:** svet sa vám ukáže v tých najkrajších farbách (EKO: nezabudnite si ale zložiť ružové okuliare)

**Kozorožci:** choďte za svojimi rozhodnutiami a nenechajte sa nikým pomýliť (EKO: bojujte, buďte tvrdí, ale aj spravodliví)

**Vodnári:** nevyhrocujte problémy, všetkému dajte čas a zrazu to pôjde tak, ako má (EKO: pre istotu si od Ježiška želajte nové funkčné hodinky – keď už čas, tak správny!)

**Ryby:** naprogramujte sa na nové výzvy a nezúfajte (EKO: hlavne zvolte ten správny program!)

*Spracovanie a komentár Tatiana C.*